



Tu l'as dit Sadi...

Ou quand les lycéens s'en mêlent..

Edito



la photo du mois



Dans quelques jours c'est **Noël** !
Et pour illuminer votre semaine voici votre journal !

Il s'en est passé ce mois-ci dans notre lycée !

Vous vous êtes engagés contre le harcèlement, vous avez chanté lors des auditions de l'Aero Teenage Tour... Les différents clubs ont tourné à plein régime. Certains d'entre vous ont eu la chance de rencontrer en visioconférence l'auteure Laëticia Colombani, d'autres sont allés découvrir des milieux professionnels, des lieux surprenants...

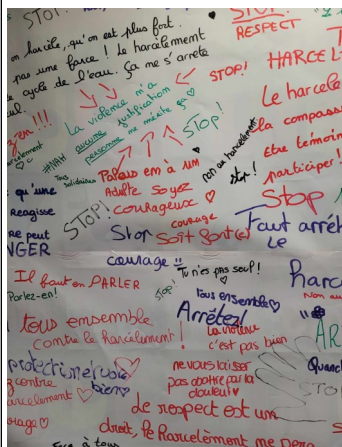
Nous on est allé à la rencontre d'un futur grand sportif, élève dans notre lycée en Terminale. On a suivi l'option audiovisuelle lors d'une sortie au cinéma pour découvrir un film fort et engagé en faveur des droits des femmes. On est allé aussi à votre rencontre parce que c'est toujours un réel plaisir de vous rencontrer !

On vous a par ailleurs concocté quelques pages spécial Noël parce qu'au journal on adore cette période. D'ailleurs le comité de rédaction a résonné de chants de Noël au mois de décembre !

Alors on vous souhaite du fond de notre grand cœur d'excellentes fêtes de fin d'année et on se retrouve au mois de Janvier !



Journée « Non au harcèlement » 7 novembre 2024



Vous avez été nombreux à vous y investir ..
On vous félicite !

Un mur d'expression a été rapidement rempli ce qui a permis l'installation d'un deuxième. De nombreux bracelets ont été distribués.

Vous aviez certainement remarqué, disséminés un peu partout dans le lycée des affiches à compliments. Vous pouviez d'ailleurs en offrir à ceux qui vous entouraient et très rapidement beaucoup de jolis mots ont été échangés.

Vous aviez aussi la possibilité de vous vêtir de vert.

Une photo regroupant élèves, personnels et enseignants ensemble, contre le harcèlement, a été prise.

Nous en avons fait la photo du mois :)

VIE DU LYCEE

Le portrait du mois



Antoine Antzak



Antoine Antzak, élève en Terminale 2, est venu en ce mois de décembre nous rencontrer au journal. Nous l'avons invité car nous avons entendu parler de ses performances d'athlète. C'est avec beaucoup de gentillesse qu'il a accepté de répondre à nos questions et nous l'en remercions ! Voici donc son portrait !

Peux-tu te présenter ?

« Je m'appelle Antoine. Je suis en Terminale avec pour spécialités : mathématiques et physique. Je suis également les cours de Maths expertes. »

Nous avons appris que tu faisais de l'athlétisme !

« Oui, je pratique l'athlétisme depuis 10 ans. Au début je faisais également du football mais j'ai dû choisir car à mesure que je progressais en athlétisme, les entraînements devenaient plus nombreux et je n'ai pas pu poursuivre au même rythme les deux sports. C'est à partir de 12 ans que j'ai pu commencer les compétitions. Au début je ne m'étais pas encore spécialisé donc j'ai découvert toutes les disciplines puis j'ai choisi le saut en hauteur.

Pourquoi cette discipline ?

« J'adore la notion d'envol et les sensations que cela procure ! »

Peux-tu nous expliquer ce qu'est le saut en hauteur ?

« C'est une épreuve d'athlétisme qui consiste à franchir une barre posée entre deux supports verticaux en prenant appui sur une jambe.



En compétition on choisit la hauteur que l'on veut sauter, c'est souvent 10 à 15 cm en dessous de son propre record. On a trois essais. Chaque fois que l'on passe une barre le compteur repart à zéro.

A chaque barre passée la hauteur augmente de 2,3 4 ou 5 cm.

C'est celui qui saute le plus haut avec le moins d'essais qui

remporte la compétition. »

Venons-en à tes performances... Elles sont tout de même très prometteuses !



« Je suis sélectionné en équipe de France. C'est à Nantes en février dernier lors des championnats de France cadets d'athlétisme que j'ai sauté les 2 mètres ! J'ai eu la médaille de bronze. Puis j'ai été sélectionné pour les championnats d'Europe U18. c'était en Slovaquie.

Je décroche la médaille d'argent avec un saut à 2m08. Mon record est désormais à 2m10 ! J'ai établi cette performance récemment lors de la finale nationale N2 des interclubs avenir U23 en Normandie. Dans la catégorie moins de 18 ans je suis le meilleur performeur U18 de l'année. Pour les moins de 20 ans je suis dans les 5 premiers 11ème MPM (meilleure performance mondiale) U18 de l'année. »

Avec de telles performances tu es certainement devenu une star au club d'athlétisme de Bruay !?

« A Bruay nous avons la chance d'avoir un cinquième aux JO 2024, un spécialiste du triple saut : Hugues Fabrice Zango. Quand il vient au club tout le monde veut prendre une photo avec lui ! C'est vraiment lui la star du club ! »

Que gagne-t-on quand on monte sur le podium ?

« Ca dépend de la compétition. Maintenant je gagne un peu d'argent dans les meetings. Dans les compétitions type France ce sont des médailles et la fierté ! »

Combien de temps passes-tu à t'entraîner ?

Je passe 1h30 à m'entraîner chaque jour 6 fois par semaine. Mon entraîneur s'appelle Bernard Houzeaux.

Quels sont les meilleurs mondiaux dans ton sport ?

« Le record du monde c'est 2m45. Il a été établi par le cubain Javier Sotomayor qui a franchi cette barre le 27 juillet 1993. Actuellement les meilleurs mondiaux se situent autour des 2m36, 2m37, 2m38.

Durant ces derniers jeux olympiques mon athlète préféré a été Mutaz Essa Barshim, un qatari. Son record personnel est à 2m43, c'est le deuxième record de tous les temps. Il a 34 ans. Techniquement je le trouve au top. »

VIE DU LYCEE

Es-tu angoissé avant les compétitions ?

« Non pas vraiment. Je suis avec des amis qui font le même sport que moi. Je ne fais pas de préparation mentale. Pour l'instant dans les compétitions je me sens bien. »

Ta famille te suit ?

« Ils sont super fiers ça se voit ! Dès que je fais une performance ils le disent ! »

Tu a été nommé cette année à l'élection des Athlètes 2024 dans la catégorie Espoir masculin de l'année...

Oui ! Dans les espoirs hommes de moins de 23 ans. J'ai été étonné! Quand j'ai vu ceux qui étaient nominés avec moi je me suis dis que ça allait être difficile mais bon j'étais content même si je n'ai pas pas été cette année parmi les trois finalistes ! »

Et quel est ton projet après le bac ?

« Après le baccalauréat je vais partir à Rennes pour poursuivre mes études en génie électrique. Peut être d'abord un BUT puis Intégrer l'école d'ingénieur INSA ou intégrer directement l'INSA. Parallèlement à mes études je pourrai m'entraîner car j'ai discuté avec l'entraîneur là-bas. Il est prêt à s'occuper de mes entraînements. En plus l'école est près du stade. Donc tout devrait bien se mettre en place .. »

Ce n'est pas trop difficile de concilier préparation du bac et entraînement de haut niveau ?

« Je ne sais pas pourquoi mais au lycée ça se passe vraiment bien. Je retiens vite. J'essaye le plus possible d'apprendre en classe. En cours je me concentre et je cadre mon travail. Je travaille au lycée pour être ensuite tranquille et pouvoir me consacrer au sport »

Et à part le sport quelles sont tes passions ?

« En fait le sport est la plus grande de mes passions. Je n'ai plus beaucoup de place pour autre chose. »

Que dirais tu aux lycéens pour clore cet entretien ?

« Faites du sport ! le sport m'a appris à gérer mon stress; J'ai fait plein de rencontres. Le sport ça ouvre l'esprit. Le fait d'en faire ça fatigue moins que de ne pas en faire ! Ça donne de la bonne énergie. On dort mieux , on est mieux ! »

Interview réalisée par Camille Lambert

Exposition

Durant tout le mois de décembre vous avez pu réfléchir à l'arrivée de l'intelligence artificielle dans nos vies grâce à une exposition organisée au CDI. Il y était question d'éthique, de juridiction, de politique ou encore de valeurs économiques.



Rencontre

Le vendredi 22 novembre 2024, ce sont 150 élèves de 2nde et de 1ère qui ont eu la chance d'échanger pendant plus d'une heure avec **Laëtitia COLOMBANI**. L'auteure et réalisatrice de "La tresse" s'est prêtée au jeu des questions / réponses avec le public. Un public attentif et très ému après la projection du film. L'occasion pour eux d'en apprendre un peu plus sur l'œuvre.



Rencontre

Le 06 novembre 2024 les élèves de **2nde 6** ont échangé avec l'auteure de la bande dessinée **Lebensborn: Isabelle MAROGER**.

L'occasion pour les élèves d'en apprendre un peu plus sur cette partie de l'histoire assez mal connue ... celle du lebensborn, ce programme nazi qui avait pour objectif d'accélérer la création et le développement d'une race aryenne. L'auteure a donc raconté l'histoire de sa mère, née pendant la guerre dans un lebensborn.

Le projet était encadrée par **mme Beaucamp et Mme Deleneuveille**.



VIE DU LYCEE

Les femmes au balcon

Dans le cadre d'un projet lié à la journée mondiale contre les violences faites aux femmes nous avons été invités à nous rendre au cinéma **les Etoiles le mardi 26 novembre 2024** pour visionner avec **la section audiovisuelle du lycée et leur professeur M. Bodenand** un long métrage intitulé **les femmes au balcon**.

Le jour précédent dans l'après-midi de nombreux élèves du lycée avaient eu la chance de voir le film la Tresse suivi d'une rencontre par visio conférence avec l'auteur Laëticia Colombani. Ce film très engagé présentait le destin croisé de trois femmes au parcours de vie bouleversant. Mais revenons à notre projection. Il s'agissait d'une rencontre partagée afin de pouvoir ouvrir le débat pour faire évoluer les mentalités, se poser la question de comment parler d'un sujet aussi fort avec les jeunes, une sorte de tremplin pour ouvrir la réflexion sur le thème de l'égalité hommes-femmes. On peut dire que sur ce point nous avons réfléchi et nous avons été marqués par ce film de Noémie Merlant qui était présenté en avant première.

Le synopsis

Trois femmes se retrouvent dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face un voisin devient vite l'objet de leurs fantasmes. Ce dernier les invite à partager un verre dans son appartement jusqu'à ce que tout dérape dans un mélange délirant de vengeance, de folie et d'humour.

On ne vous en dit pas plus car le film est sorti en **salle**

le 11 décembre mais sachez que vous risquez d'être très surpris, comme nous l'avons été par ce film très fort, très engagé et très féministe.

Un film trash?

A n'en pas douter... A la fin de la projection, la cheffe opératrice son **Armande Durix** et une représentante du collectif féministe « **les filles en feu** » sont venus discuter avec le public. L'échange a été enrichissant permettant de cerner quelques aspects de l'œuvre.



« Le travail de Noémie Merlant, la réalisatrice, est très étonnant. Elle nous renvoie à l'importance des corps, de la réalité des corps de femmes. L'œuvre est également marquée par un surprenant mélange de genres. Certains aspects du film rappellent Tarentino, d'autres nous plongent dans le réel et d'autres sont totalement fantasmagoriques. Et puis il y a l'humour qui aide à supporter, à digérer le propos. »

Armande Durix a aussi souligné que Noémie Merlant s'était entourée pour la réalisation de nombreuses femmes pour des postes importants.

« Noémie s'est entourée de femmes ce qui est une avancée. Dans le milieu du cinéma les chefs de postes sont majoritairement des hommes. Les femmes sont assistantes. On constate ainsi qu'il y a seulement 24% de femmes réalisatrices et les techniciennes femmes représentent 4%. IL y a donc une grande inégalité. Mais pour ce long métrage qui est son second film, Noémie Merlant a cassé les codes. »



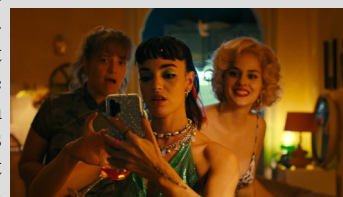
"Enormément de couleurs pour énormément de noirceur"

Nous avons donc été, vous l'avez compris, surpris par ce film engagé et féministe. Nous avons particulièrement aimé le soin apporté aux images, aux couleurs, à la musique. Nous avons adhéré au message sur la sororité, ce concept qui désigne la nécessaire solidarité entre les femmes. Mais ce film n'est pas à proposer à tous les regards. Il y a beaucoup de nudité, beaucoup de violence et parfois on rit pour se libérer de la tension qu'accumulent les images mais en tout cas on ne sort pas indemne de la salle de projection.

« Le message porté par le film, notamment sur la notion de consentement m'a marqué. Ce n'est pas le genre de film que j'ai l'habitude de regarder mais j'ai aimé la manière dont tout a été filmé et l'émotion qui se dégage de ces combats de femmes. Il n'en reste pas moins que la violence m'a tout de même étonné » nous a déclaré Giovan à la fin du film

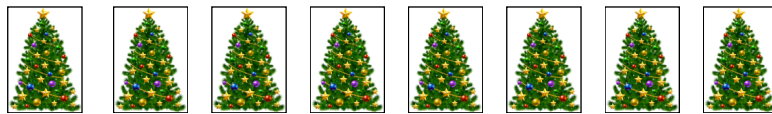
A vous maintenant d'en juger en vous rendant en salle pour découvrir ce film fort.

Giovan Lefebvre, Lily Raevesteyn, Elisa Decroix, Timothée Lefebvre



VIE DU LYCEE

Les portraits du mois



Vos représentants cette année dans les instances du lycée

Ils s'investissent pour vous au sein du lycée.. Nous les félicitons chaleureusement !

Vos représentants au conseil de vie lycéenne

DOWATTEZ Romane T4—**CLOUET** Maïly TSTM3—**DUJARDIN** Timéo 2nde 5—**BITEBIERE** Margaux TSTM3—**DESCAMPS** Jade 2nde6

Vos représentants Eco-Délégués au CVL

DOWATTEZ Romane T4—**DUJARDIN** Timéo 2nde 5

Vos délégués au conseil d'Administration

SCHRIFVE Corentin 1TSCCST—**DUJARDIN** Timéo 2nde 5—**CORNET MAGNIEZ** Laurine T2—**BITEBIERE** Margaux TSTM3—**DOWATTEZ** Romane T4

Vos délégués en commission permanente

CORNET MAGNIEZ Laurine T2—**DOWATTEZ** Romane T4

Vos délégués au commission d'Hygiène et Sécurité

QUINTYN Kim TST2S—**DOWATTEZ** Romane T4

Vos délégués à l'Education à la Santé, à la Citoyenneté et l'Environnement

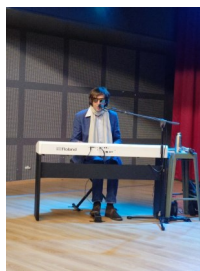
BITEBIERE Margaux TSTM3—**DUJARDIN** Timéo 2nde 5v

Sortie

Le mardi 12 novembre 2024 les élèves de Terminale option droit ont eu la chance de se rendre au tribunal de Béthune pour assister à des audiences correctionnelles. Ils étaient encadrés par Mme Franczak et Mme Deleneuveville



Rencontre



Les élèves de seconde Bac pro ont rencontré le vendredi 15 novembre 2024 Romain VILLET un auteur et musicien de jazz. Ils l'ont rencontré dans le cadre du projet qu'ils mènent sur le thème de la tolérance.

Romain VILLET est en effet aveugle depuis l'âge de 4 ans et c'est sans tabou et avec beaucoup d'humour qu'il est venu parler de son handicap aux élèves. Son spectacle "L'amour ne m'a pas rendu aveugle" répond avec beaucoup d'audace aux questions que nous pouvons avoir vis à vis du sentiment amoureux qu'on souffre de cécité ou pas !



VIE DU LYCEE

Journée en Allemagne

Le jeudi 5 décembre les germanistes de notre établissement accompagnés de **Mmes Fache, Ple-tinckx et Legay** se sont rendus à Aix la chapelle pour y découvrir le fameux **marché de Noël** !

Partis vers 7 heures du matin il leur a fallu cinq heures pour atteindre leur destination et c'est sous la pluie, e vent mais avec beaucoup de bonne humeur qu'ils ont pu arpenter les allées de ce lieu emblématique de la ville au mois de décembre. Les stands regorgeaient de gourmandises et il y avait de quoi faire puisque ce marché accueille plus de 120 commerçants, artisans, artistes et restaurateurs.

Les élèves ont ainsi pu goûter les fameuses étoiles de cannelle, le massepain et ils ont aussi pu admirer les vitrines toutes plus belles les unes que les autres.

Durant l'après midi ils ont aussi pu visiter la cathédrale. Cette église catholique romaine est l'une des plus vieille d'Europe. Elle fut construite vers 800 pendant le règne de l'empereur Charlemagne qui y fut inhumé en 814.

De 936 à 1531, 31 rois d'Allemagne et 12 reines y furent couronnés.

Elle est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1978. Les élèves ont aussi pu découvrir l'actuel hôtel de ville d'Aix la Chapelle, l'un des joyaux de la place du marché historique. Ils ont aussi pu admirer la tour Granus, le plus ancien élément du palais impérial.



Lily Raevesteyn

Les TSTI2D à Bollaert

Le 2 décembre 2024 les TSTI2D spécialité Energie environnementale sont allés visiter les infrastructures du stade Bollaert de Lens accompagnés de **M. Pottier et M. Régnier**. Ils ont pu découvrir les installations électriques du lieu à la hauteur du gigantisme du stade. Les installations sont par exemple alimentées sous haute tension (20000 V), Basse Tension (230V à 420 V) et deux puissants transformateurs peuvent délivrer chacun jusqu'à 3500A afin d'alimenter des équipements aux puissances considérables pour éclairer le stade lors des matchs par exemple ou prendre soin de la pelouse grâce à la luminothérapie. Les consommations énergétiques de l'éclairage du stade ont été divisées par 2 grâce à l'emploi de projecteurs LED entièrement pilotables via un simple smartphone.

Cette technologie permet aussi de faire des animations de type « sons et lumières »

Durant cette visite, les élèves de STI2D ont pu voir concrètement comment sont dimensionnées les installations électriques en fonction de la puissance nécessaire, ils ont pris conscience des consommations d'énergie à de telles échelles et ils ont eu la chance de visiter les entrailles fermées au public de cette enceinte mythique de notre patrimoine.



Et si le Père Noël c'était vous cette année ?

Dans le cadre d'un chef d'œuvre de terminale, **Anaïs, Eva et Jordan, élèves de VMCVA2** ont préparé des cadeaux de Noël un peu particuliers ! Ils ont proposé au Secours Populaire de Divion de jouer les elfes du Père Noël pour les personnes de plus de 65 ans qui sont suivies par cette structure.

Pour finaliser 20 paniers garnis de Noël à leur intention ils ont effectué un sondage pour cerner leurs hobbies, leurs passions et leurs besoins. Ils avaient besoin de chocolat, friandises pour chats et chiens, miel, boîtes de biscuits, livres neufs, plaids, chaussons, bonnets, gants, écharpes et de mots doux à glisser dans les paniers !

Le mardi 19 novembre et le jeudi 21 novembre a eu lieu la collecte

Aero Teenage Tour à Carnot

Dans le cadre de **l'Aéro Teenage Tour 2024-2025**, des auditions libres et en public ont eu lieu le **mardi 17 décembre en l'Espace Carnot**. Il s'agissait pour les jeunes talents de notre établissement de se faire connaître afin d'être sélectionnés pour se produire en concert à L'Aéronef, une des salles de spectacle de Lille.

Concrètement, un jury s'est déplacé au lycée pour auditionner les jeunes musiciens. Le but était de les inviter à une résidence de plusieurs jours sur la métropole afin qu'ils puissent se rencontrer, créer des liens leur permettant de se produire lors d'un concert de restitution.

Bravo à ceux qui ont tenté l'aventure, coachés par M. Seyler !



VIE DU LYCEE

Projet

Découvrir l'environnement professionnel



Les élèves de 2MRC2 accompagnés de Mme LUC, Mme BERTIN et m. DAILLY se sont rendus en novembre à Auchan Béthune afin de découvrir pour la première fois l'environnement professionnel au-delà de la théorie abordée en classe.

Chaque élève de seconde « Métier de la Relation Client » a rencontré un professionnel d'Auchan : un manager rayon, un manager accueil et caisse, un manager métier de bouche et un manager

logistique.

Ils ont évoqué leur métier et leurs missions et montré les relations d'interdépendance des différentes zones du magasin : un produit arrive en réserve, est pris en charge par les employés en logistique avant d'être mis en rayon, sélectionné par un client et scanné en caisse.



Projet

Le marché de Noël du lycée



La 3e édition du marché de Noël "**Carnot sous les étoiles**" se tiendra en espace CARNOT de 9h à 16h le vendredi 20 décembre. Il sera organisé par le groupe 2 de la classe de TMCVA1

Au même titre que la mise en place des magasins pédagogiques, c'est une façon d'apprendre autrement, par la pratique.

Les élèves ont du faire une étude de marché, démarcher les entreprises aux alentours du lycée, sélectionner les produits, fixer les prix de vente, créer les outils de communication, trouver la décoration et vont travailler sur la gestion commerciale suite à l'événement.

Grâce à l'investissement de Mme Hanquez, Mme Heudre et Mme Variniac, nous avons le plaisir d'accueillir les élèves de la SEGPA de Houdain qui travaillent en partenariat avec la classe de 2mrc3. Ils vendront des jacinthes et des cookies de Noël.

Les bénéfices permettront par la suite de pouvoir financer d'autres projets pédagogiques pour parfaire la formation des élèves de la section professionnelle.

Vous pourrez donc le 20 décembre finir l'année en beauté en vous procurant des bougies, des chaussettes et accessoires de Noël, du chocolat, des donuts et autres gourmandises. Des badges personnalisés seront également fabriqués et un escape game de Noël sera organisé.

Des nouvelles du club nature

Depuis mi septembre le club nature a réouvert ses portes et le moins que l'on puisse dire c'est que depuis ce jour ça a bricolé dur et dans la bonne humeur bien sûr !

L'année dernière les élèves avaient fabriqué un hôtel à insectes qui avait été inauguré début juillet dans le jardin de l'établissement.

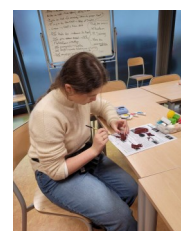


Cette année le projet est de fabriquer des bacs à fleurs qui seront disposés dans les cours afin d'égayer notre établissement.

Le club a également reconduit son partenariat avec l'association Noeux en environnement et des intervenants rejoindront donc les élèves du club à différentes reprises cette année pour les former à des problématiques écologiques et au développement durable.



Le club se réunit le lundi de 9h à 10h et de 13h à 14h.



VIE DU LYCEE

La brigade solidaire



La brigade solidaire du lycée a désormais son logo ! Un sondage avait été effectué auprès des élèves la constituant, des élèves du lycée Carnot, des professeurs et du personnel et c'est le logo de **Noémie Luczak, élève de Terminale 3** qui a été choisi pour devenir le logo officiel du groupe.

Bravo à elle pour sa créativité et son travail qui représente parfaitement les valeurs de solidarité et d'entraide de la Brigade.

C'est à une rencontre très enrichissante et émouvante, qu'ont assisté les élèves de terminale qui participeront au concours National de la Résistance et de la Déportation.

Le **03 décembre 2024** en effet, ils ont eu la chance de discuter avec M. Mattéo Rossi, arrière-petit-fils du résistant FFI Michel Charpiot, exécuté sommairement lors de la libération de Bruay-la-Buissière le 1er septembre 1944. L'action est encadrée par **M. Deberdt et M. Deteuf**.



Le cross d'Olhain

Le mercredi 13 novembre a eu lieu le traditionnel **cross d'Olhain**. Les élèves du lycée Carnot ont participé. Voici les résultats de notre établissement !

Classement du lycée Carnot

9ème sur 30 équipes

Les résultats individuels

2ème : **DIETHMANN** Lilou

3ème : **PICOT** Mathéo

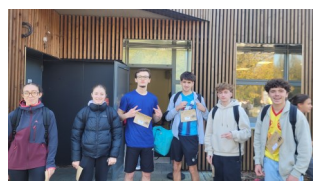
5ème : **LEGAY** Mélia

9ème : **COMPAGNON** Théo

48ème : **COQUELLE** Erwann

68ème : **LECLERCQ** Maxence

BRAVO à eux !



Challenge course en cours

Cette année le lycée Carnot se lance dans le challenge course en cours. L'objectif est d'accompagner une équipe de 4 à 6 élèves dans **la conception du véhicule de demain**. Les élèves doivent imaginer un véhicule (ainsi qu'un stand sur le thème de leur choix), le concevoir et le fabriquer afin de participer à une journée de compétition entre les différentes équipes de l'académie.

Ils devront également gérer le budget, l'organisation du projet et préparer une présentation orale en Anglais... Beaucoup de travail en perspective...

Un appel à candidatures auprès des lycéens et lycéennes des classes de 2nd jusqu'aux 1ères du Lycée Professionnel et du lycée Général qui souhaitent y participer.

**Vous voulez IMAGINER, CONCEVOIR, FABRIQUER et TESTER ?
REJOIGNEZ L'AVENTURE !**

Une équipe d'enseignants du lycée vous encadrera dans ce projet jusqu'à la finale le 2 mai 2025 !

Pour plus de renseignements contactez **M. POTTIEZ** ou **M. HERBREVEAU**



VIE DU LYCEE

UNSS Indoor Athlétisme

Les élèves du lycée Carnot ont brillé aux championnats d'Adadémie en salle qui se sont **déroulés mercredi 11 décembre 2024 au stade couvert de Liévin**. Ils étaient inscrits dans **le challenge Saüt**. Cette qualification leur permettra notamment de se rendre aux championnats de France d'Athlétisme qui se dérouleront **du 4 au 6 février 2025 à Liévin**. **3 élèves sont à féliciter chaleureusement ! Bravo également à leur entraîneur Nicolas Korczewski !**

- **ANTCZAK Antoine T2**
- **BOSLAK Antoine T 3**
- **MARKIEWICZ Zoé 1ère 5**
- **DIETHMANN Lilou 2nde7**
- **SENCE Robin 2nde8**
- **SZALAI Léo T4**
- **LOBEL Lou Ann 2nde 8**
- **LEVENT Léo 1ère 2**



Le centre ressources pour les élèves

N'hésitez pas à vous rendre au centre de ressources pour les élèves ! Les professeurs vous apporteront l'aide dont vous avez besoin !



CENTRE DE RESSOURCES POUR LES ELEVES			
Mathématiques	M Duthérage	mardi	11h - 12h
	Mme Buta	jeudi	14h-15h
		mardi	12h-13h
	M Tollhupp	jeudi	12h-13h
Français	Me Verbecq	mardi	10h-12h
	Mme Beaucamp	Lundi	12h-13h
		jeudi	12h-13h
SVT	Me Widehem	jeudi	13h-14h
		mardi	11h-12h
Anglais	M Penning	vendredi	12h-13h
		vendredi	12h-13h
Allemand	Me Faivre	vendredi	12h-13h
	Mme Fache	mardi SI	13h-14h
Philosophie	Mme Pletinckx	jeudi SP	10h- 11h
	M Chernyshei	vendredi	12h-14h
SES	Mme Franczak	vendredi SI	13h-14h
Enseignement Pro	Me Valette	vendredi	12h-13h

Noël et ses lutins

Le magasin éphémère du lycée a ouvert ses portes du **17 au 19 décembre 2024**.

Les douze stands étaient tenus par les **TMCVA1, TMCVA2 et les TBPAC**. IL a été mis en place et c'est une première cette année par les **2MRC3 et les 4ème SEGPA** du collège de Houdain !

Vous avez pu acheter des kits de préparation de cookies classiques ou smarthies, des kits de préparation pour Brownies, des sablés, des cuillères de chocolat au lait, noir ou blanc, des roses des sables aux trois chocolats, des mugs de Noël, des cactus de Noël et des jacinthes.

Bravo aux élèves et aux professeurs encadrant le projet !



Championnat de district de Badminton

Mercredi 11 décembre 2024 au lycée Malraux de Béthune se sont déroulés **les championnats de districts de Badminton**. Notre lycée y a été représenté.

Se sont distingués :

- **Maxime Gauthier et Tom Ciszelski** qui terminent **premiers** de la poule basse.
- **Ylan Salingue et Baptiste Devin** qui terminent **seconds** de la poule basse.

Bravo à eux et leur entraîneur Caroline Suschecki !



C'est bientôt Noël !



La tradition des cadeaux de Noël..



La tradition des cadeaux remonte à l'antiquité romaine. Il était alors d'usage le jour du solstice d'hiver d'offrir des étrennes (des pièces, du miel, des dattes) Des siècles plus tard l'histoire les rois mages offrant des présents à Jésus dans le récit de la Nativité sera la source de nos cadeaux de Noël.

Au Moyen Âge, la mise en place d'un calendrier religieux – régi par une période de privation alimentaire durant le temps de l'Avent – débouchait le jour de Noël sur la préparation, puis la dégustation d'un repas de fête dans chaque foyer. Fruits, sucreries, gâteaux... : il était alors d'usage d'offrir parfois quelques modestes présents à son entourage, essentiellement des victuailles . Progressivement le fait de faire de cadeaux aux enfants s'est installé au cours du XVIIème siècle

Au 19ème siècle, les enfants recevaient une orange, signe à l'époque de prospérité: l'orange était encore un fruit rare, donc cher. Ce n'est qu'au 20ème siècle avec l'arrivée de la société de consommation que les simples friandises se transformeront en jouets Vers 1950, les Grands Magasins parisiens, suivant le modèle américain, vont inciter dans leurs vitrines et via des promotions, à acheter des jouets aux enfants pour le 25 décembre.



La tradition des sapins de Noël..



Il est difficile de dater avec précision à quand remonte la tradition du sapin de Noël, mais une chose est sûre: le sapin n'a pas pour origine une fête religieuse mais un rite païen . Avant que Noël existe, un rituel pour célébrer le solstice d'hiver consistait à décorer un arbre, symbole de la vie et du renouveau

On retrouve donc ce symbole de l'arbre dans le monde antique et médiéval, avant qu'il ait été assimilé par le christianisme

Au XIème s le sapin garni de pommes rouges symbolisait l'arbre du paradis. Au XIIème la tradition du sapin de Noël apparaît en Europe plus précisément en Alsace. On le décorait de pommes, de bonbons et de petits gâteaux. Au XVIIème et XVIIIème apparaissent les premiers sapins illuminés. On mettait des coquilles de noix emplies d'huile à la surface desquelles des mèches flottaient.

En France, c'est la duchesse d'Orléans et belle-fille du roi Louis-Philippe, Hélène de Mecklembourg-Schwerin, d'origine allemande, qui aurait introduit le sapin de Noël à la cour de France en 1837. Mais ce sont les Alsaciens qui, en émigrant en France après la guerre de 1870, en ont véritablement répandu l'usage dans les foyers français.

Aujourd'hui les bougies, gâteaux et friandises ont laissé place aux guirlandes lumineuses et aux décorations et la magie continue de flotter autour de cet arbre extraordinaire !

Noël est une fête d'origine païenne.

Tout commence bien avant l'époque romaine.. Fin décembre, et tout le monde s'en rend compte en ce moment, la nuit tombe très vite et la lumière manque cruellement. On avait donc pris l'habitude chez les romains de célébrer le « soleil vaincu », pour honorer le retour du soleil et le dieu des semailles (Saturne) . Ce festival de la moisson avait lieu le jour du solstice d'hiver soit le **21 décembre**.

La fête de Noël en tout cas n'existait pas au début du christianisme. La date du **25 décembre** pour fêter Noël fut fixée vers l'année 300 par Rome, afin de christianiser les rites issus de la culture populaire. L'empereur **Théodose en 425** codifie officiellement les cérémonies de Noël et la fête devient exclusivement chrétienne. **En 529** L'empereur **Justinien** fait du 25 décembre un jour au cours duquel on ne travaille pas.

La fête de Noël se répand ensuite en Europe.

D'où vient le mot « NOËL » ?

Noël vient de l'expression latine « **natalis dies** » qui veut dire « jour de naissance » mais certains affirment que le mot pourrait avoir pour origine deux mots gaulois : « **Noio** » (nouveau) et « **Hel** » (soleil)

La vraie histoire du Père Noël



C'est Saint Nicolas qui a inspiré le Père Noël. En **1809** l'écrivain **Washington Irving** évoqua pour la première fois Saint Nicolas se déplaçant dans les airs pour distribuer les cadeaux. Clément Clark Moore, un pasteur américain, inventa en 1821 un conte destiné aux enfants dans lequel surgit la figure traditionnelle du Père Noël dans son traîneau tiré par 8 rennes.

En **1860** **Thomas Nast**, illustrateur habillé SantaClaus d'un costume rouge garni de fourrure blanche et d'une ceinture de cuir. En 1885 Nast fixa la résidence actuelle du Père Noël au Pôle Nord grâce à un dessin représentant deux enfants regardant sur une carte du monde le tracé du parcours du Père Noël du pôle Nord jusqu'aux Etats-Unis.

En 1931 le Père Noël prit son aspect définitif dans une image publicitaire de **Coca Cola**. Il devient un personnage nettement plus sympathique avec un gros ventre, un pantalon à la place de la robe rouge. Coca Cola souhaite inciter les enfants à boire cette boisson en plein hiver.



SPECIAL NOEL



Une recette de Noël

Nous vous avons choisi une petite douceur qui pourrait vous plaire! Ce sont les fameux Sablés de Noël :)

Pour une quinzaine de sablés il vous faudra :

225g de farine tout usage - **110g** de sucre glace - **90g** de beurre doux- **235g** - **1** oeuf

- 1 -Dans un bol, fouetter ensemble le sucre glace et le beurre bien mou jusqu'à ce que le mélange blanchisse et devienne presque mousseux
- 2-Ajouter la farine et sablez la pâte du bout des doigts.
- 3-Faites un petit puits et versez l'œuf battu au milieu.
- 4-Mélangez à la main jusqu'à obtenir une belle boule de pâte bien homogène.
- 5- Enveloppez dans du film alimentaire et réservez une heure au frais.
- 6- Préchauffez le four à 180°
- 7- Etalez la pâte sur une épaisseur de 3-4 mm. Découpez les cercles ou étoiles) l'emporte pièces.
- 8- Disposez une généreuse cuillère de pâte à tartiner au centre d'un disque sur deux. Posez délicatement le deuxième disque sur le premier et soudez les bords du bout des doigts.
- 9- Redéfinissez les bords à l'aide de l'emporte pièce. Cela permet de souder les bords et donne également un rendu beaucoup plus joli.
- 10- Enfournez une quinzaine de minutes et....



Régalez -vous !

All we want for Christmas is hot chocolate !



Bonjour à tous! Pour ce numéro spécial de Noël je vais vous parler d'un Incontournable. Non je ne parle pas des cadeaux, je parle du chocolat chaud! Nous avons testé plusieurs recettes rien que pour vous!

Mais tout d'abord parlons de son origine !

Le chocolat est originaire d'Amérique Latine. Pour l'obtenir on devait griller puis broyer les fèves. . Ensuite, la pâte obtenue était diluée avec des piments et des épices dans de l'eau chaude. Il était donc très amer ! Il fallut attendre le 16^{ème} siècle pour qu'on y ajoute du sucre de canne et de la vanille.

Cette incroyable boisson devint rapidement très prisée chez les nobles. Le chocolat était alors surnommé « la boisson des dieux ».

Bon ! Assez d'histoire pour le moment.

Après des tests et des dégustations en salle de rédaction, j'ai l'immense plaisir de vous présenter....

Le chocolat chaud au caramel !

Voici la recette que j'ai utilisé pour conquérir les cœurs du jury constitué des autres membres du journal. Il vous faudra essentiellement :

Du lait

Du chocolat

Du coulis/sauce caramel

Faite chauffer votre lait dans une casserole à feu moyen (attention aux brûlures!)

Ajouter une cuillère et demie de caramel et mélanger Une fois le lait chaud, ajouter le chocolat puis continuer de remuer

Une fois bien fondu, verser dans un mug (attention en le versant!)

Vous pouvez à présent ajouter ce que vous voulez !

Noisettes, chantilly, crème, nappages marshmallow, éclats de biscuits... **Faites à votre sauce !**

SPECIAL NOEL

La femme du mois: La Mère Noël!

Par Camille Wavelet

Quand on pense à Noël, on pense directement au Père Noël, une figure masculine. Le Mère Noël est quant à elle associée au cliché de la vieille femme au foyer, aux petits soins de son mari, passant ses journées à faire des gâteaux et à assister le Père Noël dans son travail !



Qui est la véritable Mère Noël?

L'existence de la mère Noël pourrait en fait remonter à une époque plus ancienne que celle de son époux. Elle tient son origine de la Bible, dans laquelle les rois Mages auraient rencontré, la veille de Noël, une femme à laquelle ils proposent d'apporter des cadeaux à l'Enfant Jésus. Elle décide de les accompagner, transportant un grand sac de présents qu'elle distribue en chemin aux enfants venus l'aider.

Les origines de la Mère Noël

Mais la première apparition de la Mère Noël est dans un récit *A Christmas Legend* (La légende de Noël) de **James Rees** en **1849**. Dans cette version on nous décrit une Mère Noël traditionnelle, une femme âgée, assez corpulente, aimable et patiente. Son image se définit comme la femme au foyer qui prépare des biscuits, et rien d'autre. Ce conte raconte l'histoire d'un couple âgé, voyageant avec beaucoup de paquets sur le dos. Ils seront chaleureusement accueillis par une famille au sein de leur foyer, la veille de Noël. Au réveil, le lendemain matin, les enfants retrouveront plein de cadeaux.

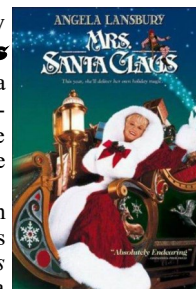
Un changement d'image...

La première fois que la Mère Noël apparaît autrement c'est en 1889, dans un poème de Katharine Lee Bates, *Goody Santa Claus on a Sleigh Ride* (Une promenade en traîneau pour Madame Noël). Elle est dépeinte comme une femme affirmée et sûre d'elle. Dans ce poème, on apprend qu'elle a réussi à convaincre son mari de la laisser venir distribuer les cadeaux avec lui le soir de Noël. Elle descend même par les conduits de cheminées. Pour le persuader, elle lui dit: *Pourquoi devrais-tu avoir toute la gloire de la joyeuse histoire de Noël, pendant que la pauvre petite Mère Noël ne fait que travailler?*

Malheureusement à cette période le droit des femmes est bafoué, une femme qui travaille est mal vue par la société. Le poème est donc très mal reçu par le public de l'époque.

Une figure du féminisme moderne

C'est en 1963 que Phyllis McGinley écrit *How Mrs Santa Claus saved Christmas* (comment la Mère Noël a sauvé Noël) pour revaloriser l'image de la Mère Noël. Dans ce livre le personnage établit son propre système de distribution des cadeaux. De nos jours, la Mère Noël a bien évolué dans les livres pour enfants comme dans *La mère de Noël prend les rênes* de Léna Ellka et Lacticia Lesaffre. Cependant on la voit aussi dans des œuvres pour adultes comme *Mrs Santa Claus*, la comédie musicale de 1996 dans laquelle elle incarne une figure du féminisme moderne.



Mais au fait...

comment le Père et la Mère Noël se sont-ils rencontrés ?

La légende veut que leur rencontre ait eu lieu une nuit de Noël. La Mère Noël se serait retrouvée nez à nez avec le Père Noël venu lui déposer des cadeaux et là... coup de foudre !! La mère Noël aurait tout abandonné pour suivre l' élu de son cœur au Pôle Nord..



Quelles autres grandes figures féminines ont inspiré la Mère Noël ?

La **tante Arie**, fêtée dans le Jura dès le XVème siècle, la **Babouchka** de Russie ou la **Befana** d'Italie, une sorcière qui récompense les enfants sages et punit les turbulents. Ces figures ont toutes plus ou moins inspiré la Mère Noël !



On avait envie d'en parler...

NEW-YORK, DURANT NOËL...

Par Giovan Lefebvre

New-York. C'est à se demander si cette ville n'est pas réellement le centre du monde. En ces périodes de fêtes, on remarque que la majorité des individus a un rêve en commun, celui de fêter Noël dans la ville la plus puissante au monde. Et ils ont bien raison, car il s'agit certainement du Noël le plus iconique pouvant exister. Un lieu unique, où la démesure embrasse, comme nul part ailleurs, la magie du réveillon. New-York au mois de décembre, c'est une multitude de lieux et de traditions, que l'on ne peut voir uniquement dans les films, si bien sûr on n'a pas encore eu la chance de pouvoir le vivre de nous-même.



Tout le monde connaît le fameux sapin éblouissant, se trouvant au pieds du Rockefeller Building. Il mesure, chaque années, au minimum 23 mètres. Depuis 1931, le sapin, provenant du Massachusetts, est toujours installé le jour de Thanksgiving. Avec le temps, ils ont fini par installer une patinoire. Le sapin est incroyablement grand, mais aussi invraisemblablement fastueux, vêtu de ses quelques 50 000 décorations lumineuses, ainsi que de son étoile faisant 3m de diamètre, 400kg, et constituée de 3 millions de cristaux Swarovski. Le genre de sapin qui n'existe que dans nos rêves! Et il ferait mieux de rester aussi éblouissant chaque années, pour réussir à impressionner les millions de passants et visiteurs de la patinoire ou du «Top of the Rock», soit l'un des plus magnifiques rooftops de Manhattan, se trouvant au 70^e étage du Rockefeller Building.

Durant les périodes de fêtes, New-York est plus chaleureux que jamais. La ville réussit facilement à nous transporter dans l'univers de Noël. Bryant Park se métamorphose en un merveilleux marché de Noël, où nourritures et boissons traditionnelles, bijoux, vêtements, souvenirs et manèges pour enfants se croisent, avec une vue imprenable sur le mythique Empire State Building, qui d'ailleurs, s'illumine de vert et de rouge, les couleurs de Noël.



Central Park, resplendissant en toutes circonstances, avec ses 36 ponts et ses milliers d'écureuils, abrite durant l'hiver, plusieurs patinoires, sur certains de ses lacs. Après avoir patiné, vous pourrez vous détendre en faisant un tour de calèche dans ce gigantesque parc de 341 hectares!

Les rues et l'intérieur de chaque bâtiments se parent de guirlandes, sapins et couronnes de Noël, telles que, la 5^e Avenue, Wall Street, la gare Grand Central, Radio City... Sans oublier les vitrines de toutes vos boutiques préférées, et surtout l'incontournable Macy's qui nous accueille avec des lutins faisant sonner leurs cloches.



Si vous souhaitez fêter Noël, tout en admirant la spectaculaire Skyline de Manhattan, l'Hudson, le fleuve new-yorkais se prête à vous pour une belle expérience. En effet, avec la Festive Christmas Cruise, profitez d'un chocolat chaud, de cookies, de musiques de Noël jouées par un live band, à bord de ce yacht vintage des années 20.

Comment parler de New-York, sans parler de Times Square, ou «The crossroads of the world» (Le carrefour du monde). Outre les nombreuses pièces de théâtres où comédie musicales de Broadway, le jour de Noël, des milliers de personnes déguisées en Pères Noël s'y réunissent, et forment une tradition, le «SantaCon».



Il est impossible de décrire l'ensemble des activités new-yorkaises durant Noël, la liste en est tout simplement trop longue. J'espère que vous aurez tout de même apprécié les grandes lignes.

Joyeux Noël!



SPECIAL NOEL



Cette année, l'une de nos rédactrices, **Elisa Decroix**, a décidé d'écrire chaque mois les aventures d'un personnage qu'elle a nommé **Yuki**. En cette période de fêtes, elle nous la présente donc en plein préparatifs de Noël !

Salut ! Ici Yuki, parée pour vous raconter de nouvelles aventures ! Celle-ci se déroule au mois de décembre.

On avait décidé de se retrouver avec des amis quelques jours avant Noël. On allait se promener dans le quartier et remettre des jouets inutilisés à une association. Nous devions être 5 au total.

Nous étions 4 au point de rendez-vous.

Il y avait : mon frère, Naguisa, Marisol et moi.

Quand tout le monde se rendit compte qu'il manquait quelqu'un, un soupir collectif s'éleva au coucher du soleil.

Il manquait Mathis. Je repensai alors à tous les avertissements que mon frère et Marisol lui avait prodigués le jour précédent.. On s'était tous mis d'accord. Si quelqu'un n'était pas à l'heure, le reste du groupe partirait sans lui. La nuit était presque tombée quand nous nous sommes donc mis en marche.

Les lumières de Noël étaient chaleureuses dans la rue commerçante. L'odeur qui s'échappait de la boulangerie était chaude et rassurante, ce qui contrastait avec l'air glacial du vent qui s'invitait partout où il le pouvait. Dans la rue, les passants empressés se blottissaient dans leur manteau de plumes, de fourrures ou de rembourrage synthétique. Nous nous perdions dans les rues, jusqu'à atteindre le quartier résidentiel.

Je sentis alors un regard insistant transpercer mon dos. Je murmurai à Marisol ce qui m'inquiétait. Et étonnamment, elle aussi ressentait ce regard dérangeant. Nous en fîmes discrètement part au reste du groupe.

Nous approchions de la forêt qui bordait la ville quand soudain, un craquement nous surprit !

Dans la faible lumière des réverbères nous l'avons aperçu.

Il était grand. Il était gros. Il était super sale !

Il ne nous en fallait pas plus. Nous nous sommes mis à courir dans les bois. Si une personne s'était trouvée dans la forêt à ce moment-là, elle aurait vu passer un groupe de jeunes débraillés poursuivis par une sorte de père Noël tueur faisant deux fois leur taille.

Elle aurait aussi pu remarquer à quel point le bonhomme allait vite...

Dans un élan de panique, Karma lança son couteau de poche, qui frôla de très près le visage sale de l'énorme chose qui nous courrait après. Ce dernier poussa un cri et tomba. On reconnut alors sa voix.

Des cris de fureur s'élevèrent: « Mathis ! ».

C'était Mathis monté sur des échasses dans un déguisement de père Noël tout droit sorti de son grenier.



Suite à cette découverte plus qu'étonnante, nous sommes retournés tous ensemble en ville en espérant ne pas effrayer les passants. Il nous expliqua alors qu'il pensait que ça serait une bonne idée car, après tout ça fait plus Noël quand même !

Il reçut une claque derrière la tête de la part de mon frère. Un coup de pied de la part de Naguisa. Et une pléthore d'insultes très colorées de la part de Marisol.

Quand à moi, je prépare ma vengeance...

Après avoir livré les jouets, notre soirée se termina. Dans le souffle de la nuit, nous profitons de ces instants, ensemble.

On avait envie d'en parler...

Mangas et animés **Boruto 2 : Blue Vortex**



Boruto 2 : Blue Vortex marque une nouvelle ère pour le fils de Naruto, après un saut temporel de trois ans. L'histoire reprend avec un Boruto Uzumaki métamorphosé, exilé et prêt à affronter le monde bouleversé par les machinations de Code et les sombres desseins de l'organisation Kara.

Le manga **écrit par Masashi Kishimoto et illustré par Mikio Ikemoto** propose un ton plus mature et un Boruto déterminé à protéger ses proches, même au prix de lourds sacrifices. Les fans découvriront un univers toujours empreint de mystère, où Kawaki, désormais antagoniste, joue un rôle central dans la quête pour maintenir la paix. Ce nouvel arc explore des thèmes comme l'identité, le devoir et la résilience face à l'adversité.

Visuellement Blue Vortex impressionne par ses dessins dynamiques et son atmosphère sombre, renforçant le sentiment d'urgence et de danger imminent.

Les personnages, qu'il s'agisse de Sarada, devenue une kunoichi redoutable, ou de Mitsuki, toujours énigmatique, bénéficient d'un développement approfondi. L'affrontement entre Boruto et Kawaki promet d'être au cœur de l'intrigue. Avec des rebondissements captivants et un suspens bien dosé, Boruto 2 s'impose comme incontournable. Le manga continue d'enrichir l'univers ninja tout en posant les bases pour des affrontements incroyables.

Kylian Debonne

Le conflit israëlo-Palestinien...

La guerre Israël-Hamas, également appelée **guerre Israël-Gaza**, est un conflit opposant Israël au Hamas, et aussi à d'autres groupes armés palestiniens. Elle commence avec l'attaque du Hamas contre Israël le **7 octobre 2023**. C'est le cinquième conflit entre Israël et Gaza elle s'inscrit plus largement dans le cadre du conflit israëlo-palestinien ou même du conflit israëlo-arabe.

Qu'est-ce que la bande de Gaza ?

C'est une bande de terre de **40 km de long**, située entre Israël, l'Égypte et la Mer Méditerranée. **2,3 millions de personnes palestiniennes y vivent** dont près de la moitié sont des enfants. Cette zone est particulièrement touchée par le conflit.

Au Liban une situation catastrophique

Depuis le début de la guerre à Gaza en octobre 2023 les tirs de roquettes et de missiles sont quasi quotidiens entre Israël et la branche armée du groupe libanais Hezbollah. Un accord de cessez-le-feu a été validé le **26 novembre et est entré en vigueur le 27 novembre**

L'origine d'Israël

Pendant la seconde guerre mondiale, les nazis ont exterminé des millions de juifs d'Europe. Après la guerre, en 1947 un plan international a décidé de donner aux juifs un territoire ils ont alors donc séparé la Palestine en deux parties d'un côté l'état juif d'Israël et un état arabe palestinien qui comprend la bande de Gaza. Mais ce partage n'a pas été accepté par les pays arabes qui ont pris les armes contre Israël. Au fil des années les conflits se sont succédés, et l'état palestinien n'a jamais vraiment réussi à exister.

En 1997, un accord de paix est signé les palestiniens reconnaissent l'existence d'Israël et Israël reconnaît l'autonomie de la bande de Gaza. Mais certains hommes politiques palestiniens et israéliens continuent de refuser cet accord. Alors, les conflits se répètent... et la bande de Gaza est devenue le symbole de la difficulté de faire la paix.

est devenue le symbole de la difficulté de faire la paix.

Viméo Lefebvre

On avait envie d'en parler...

Que se passe-t-il en Syrie?

Par Giovan Lefebvre

Le 8 décembre 2024 marque l'histoire de la Syrie. En effet la dynastie **islamiste Assad**, qui a dominé le pays pendant plus de 50 ans, s'est effondrée. Le renversement de l'ancien dictateur Bachar Al Assad, ainsi que la prise de la capitale Damas, est le résultat d'une union d'opposants, composés du groupe rebelle islamiste Hay'at Tahir al-Sham(HTS), datant de 2016, ainsi que l'Armée syrienne libre(ASL). Leur victoire redéfinit non seulement les rapports de force en Syrie, mais aussi dans l'ensemble du Moyen-Orient, notamment en Iran, en Israël, en Iraq ou au Liban.



Depuis le début de la guerre civile en 2011, qui a commencée avec des révoltes de ce qu'on appelle, **les «Printemps Arabes»**, la Syrie est devenue un lieu sanglant de lutte pour les grandes puissances internationales, comme la Russie Effectivement, l'Iran et la Russie, principaux alliés du régime d'Assad, ont soutenu le président syrien par des moyens militaires, en envoyant des armes et des soldats, et des moyens éco-

nomiques. Cependant, avec la défaite du régime, l'influence de ces puissances est désormais remise en question. La Russie, malgré ses bases stratégiques à Tartous et Hmeimi, se trouve affaiblie, tandis que l'Iran perd son principal allié dans la région. Ensuite, la Turquie de Erdogan, devient un acteur principal, en soutenant les groupes rebelles pour contrer l'influence de l'Iran et de la Russie. Bien que la Turquie ait des intérêts importants, elle doit également gérer la question de millions de réfugiés syriens sur son territoire. Son influence grandissante en Syrie est perçue par certains comme une opportunité, mais elle inquiète tout autant ses voisins et Israël, dont la crainte de la montée de l'islamisme radical dans la région est croissante. Malgré la chute d'Assad, la situation humanitaire reste catastrophique. La guerre a laissé le pays dans un état de ruines, avec, en plus, **5 millions** de syriens **déplacés**, **2 millions de réfugiés** et une économie en déclin. **Plus de 500 000 personnes sont décédées** durant cette guerre, ainsi que **14 000 opposant à Bachar Al Assad emprisonnés, torturés**, puis pour une grande majorité, pendus. L'ex dictateur

syrien aurait même **gazé sa propre population** avec un gaz très toxique : le gaz saran, suite à de nombreuses rebellions en 2011. La reconstruction semble un défi absolument colossal, non seulement en raison des destructions, mais surtout en raison de la corruption et de l'instabilité politiques . Le vide politique laissé par la chute de Bachar Al Assad, au pouvoir depuis 24 ans, soulève des interrogations sur le futur régime et dirigeant de la Syrie. Les groupes terroristes qui ont renversé le régime ont des objectifs



différents, et leurs rivalités internes risquent de provoquer davantage de violences. De plus, les puissances internationales et pays de la région, ayant des intérêts et point de vues contradictoires, joueront un rôle d'une grande importance dans les mois et années à venir. En fin de compte, bien que la fin du régime d'Assad suscite un espoir de changement, la Syrie se dirige vers une période de transition difficile. Les défis économiques, politiques et sociaux sont de taille, et la stabilité semble encore loin d'être atteinte. Alors que la région se prépare à une nouvelle ère, l'avenir de la Syrie demeure incertain. La situation pourrait s'améliorer à l'avenir comme l'aurait annoncé Abou Mohammed Al Jeulani, figure importante de l'opposition à Assad et dirigeant du groupe ETS, mais ne parlons pas trop vite car un groupe terroriste islamiste, reste un groupe terroriste islamiste, et passer d'une dictature à une autre n'aurait aucun intérêt pour les populations civiles innocentes.

On avait envie d'en parler...

Découvrons le métier de Pompier...

Justine Potel est **jeune sapeur pompier** à la caserne de Houdain et cela tombe bien elle est aussi jeune journaliste à la rédaction du journal de votre lycée. C'était l'occasion rêvée pour vous parler de ce métier !

Sapeur pompier ?

Un sapeur pompier a pour mission de **protéger les personnes, les biens et l'environnement**. Il lutte contre les inondations, les pollutions, les incendies, les accidents de la route... C'est un professionnel responsable formé aux situations d'urgence.



Les véhicules

Les véhicules que les pompiers utilisés sont :

EPA = grand échelle ou échelle pivotant automatique

VSAV = véhicule secourt assistant aux victimes

BRS = Le bateau de reconnaissance et de sauvetage

VSR = véhicule secours routier



Les grades ?

Il y a chez les pompiers une hiérarchie qui permet une coordination efficace et une gestion claire lors de interventions.

Le jeune sapeur pompier de 1er année est le niveau de base du programme. **Le jeune sapeur pompier de 2ème année** approfondit ses connaissances et ses compétences.

Les jeunes sapeurs pompiers de 3ème année sont à un stade avancé de leur formation. Ils commencent à s'impliquer dans des missions réelles aux côtés des pompiers professionnels.

Le jeune sapeur pompier en 4ème année est préparé à prendre des responsabilité au sein de son groupe pour gérer des situations plus complexes.

Puis on **devient auxiliaire**, c'est-à-dire membre bénévole qui apporte un soutien aux équipes de sapeurs pompiers professionnels puis sapeur deuxième classe, sapeur première classe. C'est le début d'une carrière dédiée à la protection.

Vient ensuite **le grade de caporal**. Il guide une équipe puis caporal chef. Il supervise les opérations.. Ensuite on devient Sergent puis sergent chef. **Le sergent chef** commande les interventions et les stratégies sur le terrain. Le grade suivant est celui **d'adjudant**. Il coordonne plusieurs équipes sur différents sites. **L'adjudant chef** veille à l'exécution des plans d'intervention.

Les grades les plus élevés sont ceux de **lieutenant, capitaine commandant et colonel**

Comment devenir pompier ?

Les sapeurs pompiers professionnels officiers doivent être titulaires **d'un bac +2 pour le concours externe au grade de lieutenant**. Puis la formation se passe pendant 18 mois à l'école nationale supérieure des officiers sapeurs-pompiers.

Le recrutement des sapeurs pompiers volontaires ou professionnels est soumis à des conditions d'aptitude médicales

Pourquoi sapeur ?

Le terme « **sapeur** » provient du génie militaire car les premiers pompiers étaient aussi chargés de démolir des bâtiments pour enrayer la propagation des incendies. Le mot « **pompier** » dérive de « pompe » désignant ceux qui à l'origine manipulaient les pompes à incendie.