



***Où quand les lycéens s'en mêlent...***



Lycée Carnot– 1 rue Sadi Carnot

62701– Bruay- La Buisnière Cedex

**REPORTAGE**

# Numéro spécial

## Plantu

## au lycée !

Le 5 janvier dernier, presque un an après les attentats de Charlie Hebdo, le lycée accueillait Plantu, Dessinateur de presse et caricaturiste il est présent à la Une du journal le Monde depuis 1985. Il est également le président de l'association *Cartooning for peace* qui regroupe plus de 140 dessinateurs issus de 150 pays. Le but de cette association est de « se comprendre en échangeant un dessin, de dialoguer, de partager, d'essayer de faire des ponts là où d'autres essayent de faire des fractures, de défendre votre liberté. »

Muni d'une tablette graphique il a pris la parole et a ponctué ses propos de dessins durant toute la conférence. Pour nous expliquer par exemple ce qu'était l'inspiration, il nous a dessiné l'intérieur de son cerveau et nous a dit que lorsqu'il fallait réfléchir il fallait avoir le crayon à la bouche et le regard vers le ciel, comme si c'était de là qu'allait venir la réponse. On ajoute ensuite une part de connaissances ainsi qu'une part de « soi », ce qui différencie notre copie des autres. Oui, enfin... Lorsqu'une jolie prof ne vient pas nous perturber ! D'après Plantu, c'est pour ça qu'il a raté ses études, « il n'écoutait rien, il était amoureux de tous ses profs » donc forcément...

Puis Plantu a analysé plusieurs de ses dessins pour nous les expliquer. Il nous a également révélé leur objectif qui est de « dialoguer avec les lecteurs et d'échanger », de « traduire en image ce que vous avez dans le ventre ». Quant à son point de vue sur son métier de dessinateur il affirme vouloir « Mettre les pieds partout et déranger tout le monde ». Et c'est ce qu'il fait en effet puisqu'il touche à tous les domaines portant un regard acéré sur notre société.

Puis est venu le temps des questions. « *Vous sentez-vous indépendant ?* » Réponse de l'intéressé : « *Je crois que je le suis. Quand je suis dans ma feuille et dans mes feutres y'a pas de copains qui tiennent !* »

A la question « *Quel regard portez-vous sur vos confrères ?* » il nous a répondu « *je me nourris de leur talent* ». Il trouve cela très enrichissant d'échanger avec eux et est d'ailleurs fan du dessinateur Boligán, qu'il considère comme un « *Goya vivant* ». « *Vous arrive-t-il de regretter la publication d'un dessin ?* ». Il a alors répondu « *oui* », estimant qu'il s'était parfois montré trop cruel, ayant l'impression d'aller trop loin, notamment dans un dessin représentant Simone Veil qu'il n'avait vraiment pas mis en valeur. Il lui a par la suite présenté des excuses.

Plantu nous a également avoué dessiner parce que d'après lui « *il ne sait pas faire autre chose* », ne s'estimant pas un très bon orateur. Il se trompe parce nous étions tous captivés... ! D'après lui il a beaucoup de violence dans le ventre mais « *les mots ne lui viennent pas, ce sont les images qui surgissent !* »

Enfin lorsqu'une élève lui a demandé pourquoi il prenait une souris comme signature, il lui a appris à la réaliser en la dessinant petit à petit avec elle, l'a fait signer et lui a dédié le dessin !

Il a terminé la conférence sur ces mots « *N'oubliez pas que l'art est plus fort que la barbarie !* »

**Claire VENEL**



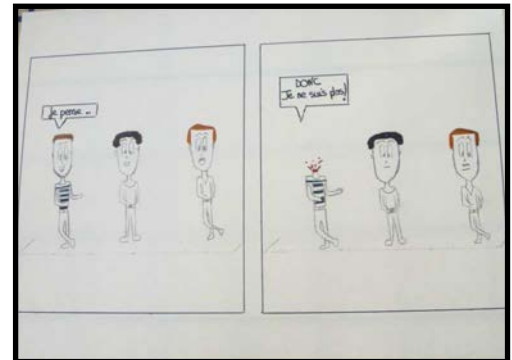
# Quelques dessins

## Quelques caricatures

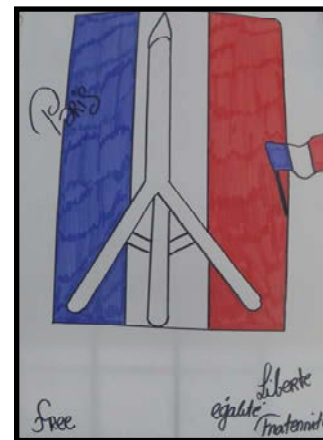
### d'élèves



Clémentine  
PLOUYON  
2nde 4



Clément  
BAJEUX  
2nde 4



Ludivine  
BOULIEZ  
TBPAC

Margaux  
PLOUVIEZ  
1ère L



Faustine KONIECZNY  
TES

Lorsque vous irez au CDI désormais il faudra vous souvenir qu'il fut inauguré par Monsieur Plantu !

En effet à l'issue de sa conférence du 05 janvier il nous a fait l'honneur de s'y rendre pour signer une plaque en verre qui trônera désormais dans une des salles de travail.

C'est Monsieur Pojda notre proviseur adjoint qui a eu cette belle idée qui se concrétisa grâce à l'aide de Mme Variniac professeur à Carnot qui contacta le lycée professionnel Dégrugilliers d'Auchel pour qu'elle y soit réalisée.

Cette plaque, vous aurez la chance de l'apercevoir tous les jours au CDI, dès que les modifications seront réalisées (un petit souci sur le fond de la plaque, trop sombre pour apercevoir la signature du GRAND Plantu, mais rien de méchant !).

Faustine KOC

A l'occasion de la venue du caricaturiste au lycée des élèves de différentes classes du lycée ont imaginé des dessins. En voici quelques exemples. Bravo aux TBPAC, à la seconde 4, aux 1ère L, et aux quelques élèves de TES ! Plantu à l'issue de sa conférence est allé admirer les œuvres et les a dédiées !

# Qui est Jean Plantureux ?

**Jean Plantureux**

*c'est Plantu !*

**Faisons sa connaissance...**



Plantu est né le **23 mars 1951** à Paris. Intéressé par le dessin, il l'étudie dès 1971 à l'Ecole Supérieure des Arts de Bruxelles, l'école « Saint Luc ».

Pour payer ses études Plantu propose ses planches à des journaux locaux belges comme « Bonne soirée », un magazine de presse féminine. À cause de difficultés financières, il doit cependant rentrer en France et, de ce fait, arrêter ses études.

Il propose donc ces dessins à plusieurs quotidiens puis **est engagé au journal « Le Monde » en 1972**. Sa première publication, diffusée le 1<sup>er</sup> Octobre de la même année, était consacrée à la guerre du Vietnam. Plantu collabora avec le journal Phosphore pour lequel il dessina pendant 6 ans. Grâce à ses dessins, il a une reconnaissance mondiale recevant plusieurs prix comme le prix de Munn, prix de l'humour noir...

Avec l'aide du prix Nobel de la paix et ancien Secrétaire général de l'ONU, **Kofi Annan** en 2006, Plantu préside sa propre association nommée « **Cartooning for peace** » qui rassemble plusieurs dessinateurs internationaux pour défendre la liberté d'expression.

Aujourd'hui, Plantu dessine toujours pour le journal le monde

Mathilde **BEGHIN**



Cartooning for peace est une association fondée en 2006 par Kofi Annan prix nobel de la paix et Plantu. C'est un réseau international de dessinateurs de presse engagés qui combattent avec humour pour le respect des cultures et des libertés.

L'association est composée de plus de 130 dessinateurs, elle a été créée le 26 mai 2008. Elle promeut les libertés fondamentales et la démocratie et s'attache particulièrement à protéger la liberté d'expression.

Cartooning for peace cherche à développer le respect du pluralisme des cultures et des opinions. Elle combat les préjugés et le conformisme intellectuel.

L'association permet enfin de faire dialoguer les dessinateurs entre eux et de confronter leurs différentes nuances idéologiques.

Kassandra François

**« Les dessins de presse nous font rire. Sans eux nos vies seraient bien tristes. Mais c'est aussi une chose sérieuse » Kofi Annan**

Pour PLANTU, la démocratie est un combat de chaque instant. L'indépendance d'esprit, c'est aussi un combat de tous les jours surtout qu'il est facile de se faire séduire par l'élite

« *Quand je vois un homme politique que j'aime beaucoup, et qu'il m'embrasse, ... il ne sait pas où il met les pieds* » souligne le caricaturiste.

Ce 13 novembre rouge Plantu réalise cette caricature s'adressant aux terroristes qui ont commis les attentats. Quand il expose ce dessin à la rédaction, il est publié tel quel. Il nous avoue que cela arrive rarement cependant il y a un rapport de confiance entre la rédaction et lui. « *C'est une famille* ». Jamais un journaliste ne lui a dit « *ça tu ni touches pas* ».



C'est l'exemple qu'il nous a donné pour exprimer son sentiment d'indépendance au sein du journal dans lequel il travaille.

Il ne reçoit en effet aucune directive de Marie-Pierre Lannelongue, rédacteur en chef du journal « Le Monde ».

Eliot **DUFFROY**

# Quelques photos...

